

ACOMPANAMIENTO ASINCRONO Y REDES 3D: UN NUEVO CONCEPTO DE PRESENCIA PARA LA EDUCACION A DISTANCIA

ASYNCHRONOUS ACCOMPANIMENT AND 3D NETWORKS: A NEW CONCEPT OF PRESENCE FOR DISTANCE EDUCATION

Ifigenia Requena
ifigenia.requena@gmail.com
Universidad José Antonio Páez

Javier Fombona
fombona@uniovi.es
Universidad de Oviedo

Resumen: Las cualidades del entorno de aprendizaje producen beneficios académicos. En la educación a distancia factores como la cercanía, el compromiso, el seguimiento, están limitados por el uso de recursos tecnológicos. La interacción directa afecta los procesos de evaluación. De hecho, la ausencia o no, incide en la creación de un ambiente que favorezca el compromiso. Como una alternativa, se introduce la presencialidad explícita atribuida a las redes 3D. Sobre estas bases, en este trabajo se pretende analizar nuevas propuestas para el seguimiento con el uso de las redes 3D. Se enmarca en una investigación de campo, de carácter exploratorio, y de observación participante sobre los estudiantes y tutores de Práctica profesional docente, en la Universidad José Antonio Páez, y del módulo SLD del programa de expertos en procesos elearning de la Universidad Virtual FATLA. Las fases de estudio permitieron caracterizar los escenarios 3D apropiados, diseñar actividades que incentiven la interacción y el compromiso, y, formular estrategias para acompañar asincrónicamente, usando las propiedades de los entornos 3D. Como resultado se obtuvo un conjunto de factores favorecedores del seguimiento, tales como facilidad de interrelación, impacto visual, y transmisión de emociones. Las actividades diseñadas estuvieron basadas en la exploración, el descubrimiento, el intercambio de objetos y los debates en el chat del entorno 3D. Con el avatar y la tecnología Sloodle, el tutor hace seguimiento y evalúa, sin intervenir en todas las actividades. En conclusión, las estrategias planteadas revalidan la acción del tutor virtual. La aplicación del acompañamiento asíncrono dinamiza la práctica evaluativa en educación a distancia. Además, con el intercambio explícito, se introduce la transformación del concepto de presencia. Por estas razones, se superan las restricciones físicas al estimular con la novedad y la sorpresa que proporciona la inmersión en el ambiente de redes 3D.

Palabras clave: Acompañamiento asíncrono, Redes 3D, Presencialidad explícita.

Abstract: The qualities of the learning environment produce academic benefits. In distance education, factors such as closeness, commitment, and monitoring are limited by the use of technological resources. Direct interaction affects evaluation processes. In fact, absence or not, affects the creation of an environment that favors commitment. As an alternative, explicit presence attributed to 3D networks is introduced. On these bases, this work aims to analyze new proposals for monitoring with the use of 3D networks. It is framed in a field investigation, of an exploratory nature, and of participant observation on the students and tutors of Professional Teaching Practice, at the José Antonio Páez University, and of the SLD module of the experts program in elearning processes of the FATLA Virtual University. The study phases allowed us to characterize the appropriate 3D scenarios, design activities that encourage interaction and commitment, and formulate strategies to accompany asynchronously, using the properties of the 3D environments. As a result, a set of factors favoring monitoring was obtained, such as ease of interrelation, visual impact, and transmission of emotions. The designed activities were based on exploration, discovery, exchange of objects and discussions in the chat of the 3D environment. With the avatar and Sloodle technology, the tutor monitors and evaluates, without intervening in all the activities. In conclusion, the proposed strategies validate the action of the virtual tutor. The application

of asynchronous accompaniment energizes evaluation practice in distance education. Furthermore, with the explicit exchange, the transformation of the concept of presence is introduced. For these reasons, physical restrictions are overcome by stimulating with the novelty and surprise provided by immersion in the 3D network environment.

Keywords: Asynchronous accompaniment, 3D Networks, Explicit presence.